Рабочая программа по русскому языку для 10 – 11 классов
Профильный уровень

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения русского языка на профильном уровне ученик должен

знать/понимать

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

аудирование и чтение

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.
- приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет.

Содержание учебного предмета

Первая содержательная линия включает разделы «Введение в науку о языке», «Языковая система», «Функциональная стилистика» и «Культура речи». Изучение этих разделов даст возможность углубить и расширить лингвистические знания учащихся, их лингвистический кругозор, усовершенствовать основные умения и навыки проведения языкового анализа разных единиц языка и углубиться в область функциональной стилистики, культуры речи, теории речевого воздействия, что позволит сформировать навыки целесообразного и оптимального использования языковых средств и речевых механизмов для достижения целей общения. Это содержание обучения является необходимой базой для развития на профильном уровне коммуникативной компетентности учащихся.

Вторая содержательная линия представлена в программе разделом «Речь. Речевое общение», изучение которого направлено на сознательное и целенаправленное совершенствование навыков речевого общения.

Третья содержательная линия представлена в программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа, что обеспечивает культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными. Именно поэтому последовательность разделов курса и количество часов, выделенных на изучение каждого из них, имеет примерный характер.

Введение в науку о языке

Русский язык как одна из основных национально-культурных ценностей русского народа. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в современном русском языке культуры других народов.

Русский язык в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Понятие о старославянском языке. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Старославянизмы в современном русском языке и их признаки.
Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Реформы в истории русского письма.
Формы существования русского национального языка. Понятие о современном русском литературном языке и его диалектах. Диалекты как историческая база литературных языков.
Языковая норма, ее основные признаки и функции. Кодификация нормы; фиксация нормы в грамматиках, словарях, справочниках. Норма обязательная и допускающая выбор, вариантная; общеязыковая (с вариантами или без них) и ситуативная (стилистическая), Варианты норм. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка.
Проблемы экологии русского языка на современном этапе его развития. Современные нормативные словари, справочники, пособия.

Языковая Основные единицы разных уровней языка. Взаимосвязь единиц и уровней языка.
Фонетика (фонология) Классификация фонетических единиц русского языка. Звук речи и фонема. Позиционные чередования фонем. Ударение в русском языке.
Интонационные особенности русской речи. Основные элементы интонации, Смыслоразличительная функция интонации. Основные требования к интонационно правильной и выразительной речи. Изобразительные средства фонетики русского языка.

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении.
Лексика и фразеология
Слово - основная единица языка. Системные отношения в лексике русского языкгиМногозначность, омонимия, синонимии, антонимия, паронимия. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения, активного и пассивного запаса, сферы употребления, стилистической дифференциации. Слова с национально-культурным компонентом значения.
Фразеологические единицы русского языка: фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения. Основные признаки фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Национальная специфика русской фразеологии.
Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением — важное условие речевого общения. Лексические средства выразительности речи.
Синонимы и речевая культура. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств.Нарушения лексических норм, характерные для современной речи.

Морфемика и словообразование.
Морфемы корневые и аффиксальные, словоизменительные и словообразовательные. Варианты морфем. Система современного русского словообразования. Словообразовательные средства выразительности речи.

Морфология.
Классификация частей речи в русском языке. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи. Служебные части речи и их грамматические признаки. Грамматическая омонимия. Переходные явления в области частей речи. Проблема классификации частей речи в русистике. Морфологические средства выразительности речи. Сходство и различия русского и изучаемого иностранного языка (отдельные явления и факты).
Морфологические нормы. Нормативное употребление форм слова.

Орфография Орфографические нормы. Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и раздельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов. Трудные случаи анализа языковых

явлений и фактов, возможность их различной интерпретации. Исторический комментарий к различным языковым явлениям. Типичные ошибки, вызванные отклонением от литературной нормы.

Синтаксический уровень языка. Классификация синтаксических единиц русского языка. Синтаксические связи, их типы и средства выражения. Синонимия синтаксических конструкций. Синтаксис текста. Сложное синтаксическое целое (сверхфразовое единство) как семантико-синтаксическая единица текста. Изобразительные средства синтаксиса. Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации. Исторический комментарий к различным языковым явлениям.

Речевое общение. Культура речи Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Вербальные и невербальные средства общения.
Речевая ситуация и ее компоненты (говорящий и слушающий, их социальная и речевая роли, речевые намерения; условия и обстоятельства). Официальные и неофициальные ситуации общения.
Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.
Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи.

Понимание системного устройства языка, взаимосвязи его уровней и единиц. Проведение различных видов анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию. Элементарный исторический комментарий к различным языковым явлениям. Оценка коммуникативной, нормативной и эстетической стороны речевого высказывания. Лингвистический анализ текстов различных типов, разновидностей языка и функциональных стилей.

Система функциональных разновидностей современного русского языка. Культура речи. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Закономерности построения текста.
Культура разговорной речи.
Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Совершенствование умений вести беседу, разговор, спор, рассказать об увиденном, услышанном, прочитанном в ситуациях повседневного обиходно-бытового общения.

Культура научной (учебно-научной) речи
Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: логичность, точность, отвлеченность и обобщенность, объективность изложения. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Интернациональная терминология как результат взаимодействия национальных культур. Разновидности научного стиля: учебно-научный, научно-популярный. Их особенности.
Основные жанры научного (учебно-научного) стиля. Структура текстов разных жанров. Лингвистический анализ текстов научного (учебно-научного) стиля. Совершенствование умений восприятия устной научной речи (монологической). Развитие умений написания конспектов лекции. Изучающее чтение научной, научно-популярной статьи. Просмотровое и ознакомительное чтение справочной литературы, энциклопедий, научно-популярной литературы. Написание доклада, реферата по учебно-научной проблеме, теме. Редактирование. Использование синонимических замен как один из способов редактирования. Информационная переработка научных и учебно-научных текстов. Написание аннотаций, рефератов, конспектов, тезисов. Развитие языковой рефлексии по отношению к собственной речи в учебно-научной сфере общения, а также умений осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию. Совершенствование умений оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления и эффективности достижения поставленных

коммуникативных задач. Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов научного стиля.

Публицистический стиль

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, репортаж, интервью, статья, корреспонденция, рецензия, очерк.

Лингвистический анализ текстов публицистического стиля. Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения коммуникативных задач.

Совершенствование умений слушания (аудирования) текстов массовой коммуникации.

Культура публичной речи.

Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Совершенствование умений выступать публично в ситуациях социально-культурного, учебно-научного и официально-делового общения. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения. Учебно-речевая практика участия в диспутах и дискуссиях. Изучающее чтение текстов массовой коммуникации различных жанров. Просмотровое, ознакомительное, ознакомительно-реферативное чтение текстов массовой коммуникации определенной тематики, интересующей учащегося. Письменное изложение прослушанного текста публицистического стиля. Написание тезисов выступления, доклада; написание рецензии.

На протяжении всего курса русского языка в целом предусматривается работа над орфоэпическими, орфографическими и пунктуационными нормами. При изучении разговорной речи, научного, (учебно-научного) и официально-делового стилей необходимо уделять внимание и данным аспектам языковой нормы. Работа по орфоэпии, орфографии и пунктуации проводится попутно, с привлечением тренировочных тестов (как на бумажных, так и на электронных носителях).

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации. Совершенствование основных видов речевой деятельности. Адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, дополнительной, явной и скрытой информации. Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронное виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин образовательной области «Филология»), социально-культурной и деловой сферах общения. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. 2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и

культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Материал для сопутствующего повторения и обобщения:

*Орфоэпия***.** Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения. Типичные ошибки в произношении и ударении.

Пунктуация. Знаки препинания в конце предложений. Знаки препинания внутри простого предложения. Знаки препинания между частями сложного предложения. Знаки препинания при передаче чужой речи. Знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое чтение текста. Сочетание знаков препинания. Авторское использование знаков препинания.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Обязательное изучение русского языка на профильном уровне в 10-11 классах предусматривает ресурс учебного времени в объеме 204 часа (102 часа в 10 классе и 102 часа в 11 классе).

X класс

№ п/п	Содержание	Количество часов	Развитие речи	Практические работы	Контрольные работы/тесты
Повторение и углубление изученного в основной школе. Языковая система. **60**ч					
1	Язык как система	2	3	1	5
2	Лингвистика и виднейшие лингвисты. История языка. Функции языка.	3			
3	Культура речи. Основные аспекты культуры речи.	1			
4	Языковая норма. Виды языковых норм. Типичные ошибки при отклонении от нормы.	2			
5	Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия	9			
6	Лексика и фразеология	12			
7	Морфемика и словообразование	6			
8	Морфология.	8			

9	Синтаксис. Синтаксические единицы	17			
Текст и его строение. Основные виды переработки текста. **18**ч					
1	Понятие о тексте. Типы речи. Тема. Способы связи между частями текста.	7	3		1
2	Виды переработки текста. Оценка текста. Комплексный анализ текста. Культура речи и её аспекты.	11			
Повторение изученного в 5-10 классе **24**ч					
1	Повторение орфографии и пунктуации.	23			
2	Итоговое тестирование	1			1
	Итого	102	7	1	7

XI класс

№ п/п	Содержание	Количество часов	Развитие речи	Практические работы	Контрольные работы
Языковая система. Культура речи. Текст и его строение. **45**ч					
1	Введение в науку о языке. Повторение. Процессы современного русского языка	11	2		4
2	Языковая норма. Виды языковых норм. Типичные ошибки при отклонении от нормы.	4			
3	Типы речи. Типологический анализ текста.	3			
4	Языковые единицы.	27			
Функциональная стилистика **50**ч					
1	Понятие функциональных стилях.	1	12	2	4
2	Научный стиль	6			
3	Официально-деловой стиль	2			
4	Публицистический стиль	8			
5	Разговорный стиль	1			

6	Язык художественной литературы	5			
7	Виды переработки текста. Информационная переработка текстов различных стилей и жанров.	27			
Повторение изученного в 5-11 классе **7ч**					
1	Повторение пунктуации и орфографии	2			1
2	Итоговая работа	1			
3	Резервные уроки	3			
	Итого	102	14	2	9