

Пояснительная записка

Рабочая программа элективного курса «Основы редактирования текстов» 11 класса разработана на основе программы Т.М.Пахновой «Основы редактирования» (Сборник программ элективных курсов. Русский язык. 10-11 классы / сот. Г.В. Карпюк, Е.И. Харитонов. – М.: Дрофа, 2010 г.).

Данная программа предусматривает изучение факультативного курса по 1 часу в неделю.

Факультативный курс «Основы редактирования» может быть использован в качестве обобщающего учебного курса по русскому языку для учащихся 10 и 11 классов при подготовке к единому государственному экзамену (далее – ЕГЭ). Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Содержание программы предполагает расширение и углубление теоретического материала, позволяющее формирование практических навыков выполнения тестовых заданий и работы над сочинением на ЕГЭ. Вместе с тем курс даёт выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь.

Редактирование – это один из видов работы над текстом (черновиком, рукописью), направленный на совершенствование написанного. Совершенствование написанного является важным речевым умением, формирование которого предполагается программой по развитию речи учащихся.

Цели и задачи курса

Цели курса: освоение учащимися 10 - 11 классов норм русского литературного языка, подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, а также пользования нормированной устной и письменной речью в различных сферах дальнейшей (послешкольной) жизни.

Задачи курса:

- формирование умений правильной, точной, богатой, выразительной речи учащихся на основе практической работы с текстом;
- формирование практических умений и навыков, связанных с правильным, коммуникативно-целесообразным использованием языковых средств в речи (тексте);
- совершенствование лингвистической компетенции выпускников при выполнении экзаменационной работы.

Курс включает работу над речеведческими понятиями. Знания о тексте (о его основных признаках, о способах и средствах межфразовых связей, о роли первого предложения (зачина) и др.) должны стать инструментом для решения практических задач, связанных с совершенствованием написанного. В курсе предусмотрена работа по культуре речи (виды речевых ошибок и способы их устранения).

Курс «Основы редактирования» предполагает включение в занятия самостоятельной работы (саморедактирование, взаиморедактирование, рецензирование сочинений), использование различных лингвистических словарей и справочников.

Целесообразно применять разнообразные формы занятий (семинары, практикумы, дискуссии и др.).

Требования к уровню подготовки

В результате изучения факультативного занятия «Основы редактирования» учащийся должен **уметь**:

- владеть практическими умениями и навыками, связанными с правильным, коммуникативно – целесообразным использованием языковых средств в речи (тексте);
- опираться на знания основ культуры речи, стилистики, лингвистики текста;
- владеть речеведческими понятиями;
- определять основные признаки текста,
- решать практические задачи, связанные с совершенствованием написанного;
- саморедактировать, взаиморедактировать, рецензировать сочинения;
- пользоваться различными лингвистическими словарями и справочниками.

Содержание курса

Введение

Редактирование как один из видов (приемов) работы над текстом, его совершенствование.

Совершенствование написанного. Приемы правки черновика.

Особенности редактирования текстов разных стилей.

Текст и контекст.Синонимия (лексическая и грамматическая).

Как строится текст

Текст как результат речевой деятельности.

Основные признаки текста (смысловая цельность, завершенность, связность текста; тема, основная мысль текста, соответствие содержания заголовку, зачин). Типы речи. Стили речи.Абзац. Сложное синтаксическое целое.

Текст как смысловое и структурное единство.

Способы связи предложений в тексте. Тексты с цепной и параллельной связью.

Роль первого предложения (зачина) в тексте. Виды зачинов. Синтаксическое строение зачинов.

Заключительная часть (концовка) текста. Способы лексического и грамматического оформления концовки (средства завершенности).

Средства межфразовых связей.

Лексические средства: использование «однотематической» лексики, повтора слов, синонимов (в том числе контекстуальных), антонимов (в том числе контекстуальных).

Лексико-грамматические средства межфразовых связей. Местоимения. Наречия. Числительные. Союзы. Частицы.

Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство межфразовой связи.

Синтаксические средства межфразовых связей. Порядок слов. Синтаксический параллелизм. Вводные слова как средство межфразовых связей. Роль вопросительных и восклицательных предложений в организации текста. Роль односоставных предложений в организации текста. Роль сложных предложений в тексте.

Логические ошибки и способы их устранения. Композиционные ошибки (нарушение последовательности, неудачное начало или концовка текста, отсутствие вывода в рассуждении).

Грамматические ошибки и их устранение

Нарушение согласования. Нарушение управления.

Нарушение связи между подлежащим и сказуемым.

Ошибки в построении предложений с однородными членами.

Ошибки в построении предложений с деепричастным оборотом.

Ошибки в построении предложений с причастным оборотом.

Ошибки в построении сложного предложения.

Ошибки в предложениях с косвенной речью. Нарушение границ предложения.

Ошибки в образовании форм сравнительной и превосходной степени прилагательного и наречия.

Употребление местоимений, приводящее к двусмысленности. Неудачный порядок слов. Неумелое цитирование.

Бедность и однообразие синтаксического строя текста.

Употребление слов, их сочетаний и синтаксических конструкций, не соответствующих стилистической характеристике текста (стилистические ошибки).

Лексические ошибки

Употребление слова в несвойственном ему значении.

Неточность выбираемого слова (ошибки в употреблении синонимов, паронимов).

Нарушение лексической сочетаемости.

Неоправданное повторение одного и того же слова.

Употребление просторечных слов в литературной речи.

Немотивированное употребление слов разной стилистической принадлежности и эмоционально-оценочных слов.

Употребление лишних слов (плеоназм, многословие).

Приемы устранения ошибок

Использование словарей, справочников в процессе редактирования текста.

Приемы устранения в тексте неоправданных повторов (замена слов, усложнение синтаксического строя речи).

Лингвостилистический анализ текста.

Тематическое планирование занятий
(34 часа, 1 час в неделю)

Тема занятия	Кол- во часов	Виды работ	Основные виды деятельности учащихся (знания, умения, навыки)	Дата	Коррекция
1. Редактирование как один из видов работы над текстом. Приемы правки черновика. Совершенствование написанного.	1	Работа со справочникам и	Создавать и редактировать собственные тексты.	I полугодие сентябрь	
2. Текст и контекст. Особенности редактирования текстов разных стилей. Синонимия (лексическая и грамматическая)	1	Работа со справочникам и	Сопоставлять речевые высказывания с точки зрения их стилистических особенностей.		
3. Основные признаки текста (смысловая цельность, связность текста, тема, основная мысль). Практическая работа с текстами для сочинений.	1	Анализ текста	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.		
4. Типы речи. Стили речи. Абзац. Деление текста на микротемы. Составление плана текста.	1	Анализ текста	Делить текст на смысловые части. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана.		
5. Текст как смысловое и структурное единство, способы связи предложений в тексте. Тексты с цепной и параллельной связью. Отражение связи предложений в схемах.	1	Анализ текста	Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде схемы.	октябрь	
6. Зачин (вступление). Роль первого предложения в тексте. Виды зачинов. Концовка (заключение) текста. Способы лексического и грамматического оформления концовки (средства завершенности).	1	Создание зачина и концовки	Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)		
7. Средства межфразовых связей. Лексические средства: использование «однотематической» лексики, повтора слов, синонимов (в том числе контекстуальных), антонимов (в том числе контекстуальных).	1	Анализ текста	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.		
8. Лексико-грамматические средства связей. Местоимения. Наречия. Числительные. Союзы. Частицы.	1	Анализ текста	Определять ключевые слова, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей		

			текста.		
9. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство межфразовой связи. Редактирование нарушения видовременных форм глаголов-сказуемых в тексте.	1	Анализ текста	Находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их.	ноябрь	

10. Синтаксические средства связи. Порядок слов. Синтаксический параллелизм. Вводные слова как средство межфразовых связей. Роль вопросительных и восклицательных предложений в организации текста. Роль односоставных и сложных предложений.	1	Анализ текста	Наблюдать за использованием в текстах различных синтаксических конструкций.		
11. Логические ошибки и способы их устранения. Композиционные ошибки (нарушение последовательности, неудачное начало или заключение, отсутствие вывода в рассуждении) и способы их устранения.	1	Практическая работа с текстом	Редактировать текст с точки зрения смысловой цельности, последовательности изложения. Знать композиционные элементы целого текста.		
12. Грамматические ошибки. Нарушение согласования и управления. Редактирование текста.	1	Практическая работа (тест)	Находить грамматические ошибки, недочеты и исправлять их. Уметь редактировать и совершенствовать текст.	декабрь	
13. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым. Редактирование текста.	1	Практическая работа	Знать нормы согласования подлежащего и сказуемого, находить грамматические ошибки и устранять их, совершенствуя текст.		
14. Ошибки в построении предложений с однородными членами. Саморедактирование.	1	Практическая работа	Уметь редактировать собственный текст в соответствии с нормами построения предложения с однородными членами.		
15. Ошибки в построении предложений с причастным и деепричастным оборотами. Взаиморедактирование.	1	Практическая работа	Уметь редактировать чужой текст в соответствии с нормами построения предложений с причастными и деепричастными оборотами.		
16. Ошибки в построении сложного предложения. Работа с использованием схем предложений.	1	Анализ текста	Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений, совершенствовать написанное.	II полугодие январь	

17. Ошибки в предложениях с косвенной речью. Перевод предложений с прямой речью в предложения с косвенной речью и наоборот.	1	Практическая работа	Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях.		
18. Нарушение границ предложения. Практикум по формированию умения видеть необходимость расширения границ предложения.	1	Анализ текста	Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции и видеть необходимость сужения и расширения границ предложений.		
19. Ошибки в образовании форм степеней сравнения прилагательных и наречий. Редактирование сочинений.	1	Практическая работа	Оценивать правильность речи и в случае необходимости корректировать ошибки.	февраль	

20. Употребление местоимений, приводящее к двусмысленности. Редактирование сочинений.	1	Анализ текста	Правильно оценивать использование местоимений и устранять возникающую двусмысленность в тексте.		
21. Неудачный порядок слов. Неумелое цитирование.	1	Анализ текста	Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру предложений. Использовать различные способы цитирования.		
22. Бедность и однообразие синтаксического строя текста. Редактирование ученических работ. Создание собственного текста.	1	Анализ текста	Анализировать текст с точки зрения богатства (разнообразия) синтаксических конструкций и редактировать его.		
23. Стилистические ошибки (употребление слов, их сочетаний и синтаксических конструкций, не соответствующих стилистической характеристике текста).	1	Практическая работа	Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их стилистических особенностей и использованных языковых средств.	март	
24. Речевые ошибки. Употребление слова в несвойственном ему значении. Использование толковых словарей в работе.	1	Работа со словарем	Способность оценивать речь с точки зрения её языкового оформления, умение находить речевые ошибки, исправлять их.		
25. Ошибки в употреблении синонимов, паронимов (неточность выбираемого слова). Использование словарей синонимов и паронимов.	1	Работа со словарем	Соблюдать в практике речевого общения основные лексические нормы. Использовать различные словари при редактировании.		
26. Нарушение лексической сочетаемости. Неоправданный повтор. Использование словаря лексической сочетаемости	1	Анализ текста	Соблюдать нормы лексической сочетаемости слов. Редактировать текст.		

слов.					
27.Немотивированное употребление просторечных слов, эмоционально-оценочных слов. Плеоназм, многословие.	1	Анализ текста	Способность оценивать речь с точки зрения стилистических норм.	апрель	
28.Анализ и редактирование текста. Индивидуальная и групповая работа.	1	Анализ текста	Анализировать образцы письменной речи; сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания.		
29.Создание собственного текста и его анализ (саморедактирование).	1	Практическая работа	Создавать письменные высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические темы.		
30.Взаиморедактирование созданных текстов.	1	Анализ текста	Анализировать и редактировать текст.		
31.Редактирование текста. Семинар.	1	Анализ текста	Оценивать правильность письменного высказывания и в случае необходимости корректировать.	май	

32. Редактирование текста. Семинар.	1	Анализ текста	Оценивать правильность письменного высказывания и в случае необходимости корректировать.		
33.Лингвостилистический анализ текста.	1	Практическая работа	Анализировать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических, стилистических средств. Оценивать речевые высказывания с точки зрения соответствия их языковым нормам; исправлять речевые недостатки, редактировать текст		
34.Итоговое занятие. Основные правила совершенствования написанного текста.	1		Осознавать личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения (устного и письменного) и необходимость стремления к речевому самосовершенствованию.		